

Nicolai Rimsky-Korsakov
Russian Easter Overture, Op. 36

Basso.

Lento mystico.

Fl. Ob. 1 2 pizz. *p* *f* *dim.*

Cello Solo *pp* Viol. Solo *Cad.*

A *a tempo* 2 3 4 5 6 7 5 B *Maestoso.* Cello 1

2 3 4 5 6 7 pizz. *f* *dim.*

p *pp* Fl. *Cad.*

C *a tempo* 2 Cl. I. 3 4 5 6 7 5 muta E in D

Andante lugubre, sempre alla breve.

Tromb. *pp* 1 18 D 9 40

1 *pp* *pp* muta D in E. Cl. I.

Allegro agitato. *pizz.* 1

12 13 14 *sfz* *mf*

sfz *sfz* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz*

arco *mf* *dim.* E *pizz.* *mf*

2 2 9

Basso.

Farco

ff

G

sfz

f

H

ff

sfz

ff

f

mp

poco piu sost. e tranq.

Cello

L'istesso tempo.

pizz.

mp

cresc.

arco

arco

ff

sfz

f

ff

sfz

Basso.

Poco più animato.
V 22 pizz. *mf*

13 *mf*

6 pizz. 3 1 1 1 *mf*

W2 pizz. 3 3 *p* *pp*

X *spiritoso* 5 **Allegro agitato.** arco *ff*

p poco cresc.

3 pizz. 1 arco *f* *ff* 3

pizz. 1 Y arco *f*

Maestoso alla breve. (L'istesso tempo.) *ff*

Z

ff